


ОД–П–ВТУ–69_2	
ПРАВИЛНИК ЗА ЗАЩИТА НА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОБСТВЕНОСТ ВЪВ ВЕЛИКОТЪРНОВСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ“	

ПРАВИЛНИК ЗА ЗАЩИТА НА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОБСТВЕНОСТ ВЪВ ВЕЛИКОТЪРНОВСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ“

Приет с Решение на Академичен съвет № 2/20.02.2017 г., изм. с Решение на АС № 7/26.07.2017 г.

I. ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

Чл. 1. (1) Правилникът регламентира:

1. отношенията между Университета и преподавателите и служителите, възникнали по повод създаването на обекти на интелектуалната собственост в рамките на трудовите им правоотношения;
2. отношенията между Университета и студентите по повод създадените от тях обекти на интелектуална собственост, свързани с учебния процес и съобразно съществуващите изисквания в учебните програми.

Чл. 2. Авторското право е призната и гарантирана от правните норми възможност на носителя му да използва създадено произведение на изкуството, литературата или науката съгласно разпоредбите на действащото законодателство в Република България, актовете на Европейския съюз и международните правни норми.

Чл. 3. (1) Великотърновският университет може да използва при условията на чл. 71ж от ЗАПСП, свободно и без заплащане на възнаграждения на носителите на авторските права, осиротели произведения или звукозаписи, които са част от фондохранилищата му.

(2) Осиротели са произведенията и звукозаписите, чиито носители на авторски и сродни права не са идентифицирани, а в случай че са известни, не може да се установи местонахождението на един или повече от тях след проведена процедура по издирване съобразно Закона за авторското право и сродните му права.

II. СУБЕКТИ И ОБЕКТИ НА АВТОРСКИТЕ ПРАВА

Чл. 4. Авторското право възниква от момента на създаването на произведението. Физическото лице, в резултат на чиято творческа дейност е създадено произведение на науката, литературата и изкуството, е автор. Университетът е носител на авторските права в случаите, предвидени в този Правилник.

Чл. 5. (1) Обекти на авторското право са произведенията на науката, изкуството или литературата, които са резултат от творческа дейност, както и части от тях, които са изразени по какъвто и да било начин и имат каквато и да е обективна форма, като:

1. литературни произведения, включително произведения на научната и техническата литература и на публицистиката;
2. музикални и сценични произведения (драматични, музикално-драматични, пантомимични, хореографски и други);
3. филми и други аудио-визуални произведения;



4. произведения на изобразителното изкуство, включително произведения на приложното изкуство, дизайна и народните художествени занаяти;
5. фотографски произведения и произведения, създадени по начин, аналогичен на фотографския;
6. одобрени проекти на карти, схеми и планове, които се отнасят до географията, топографията, музейното дело и други;
7. графично оформление на печатно издание;
8. компютърни програми и бази данни;
9. аранжimenti на музикални произведения;
10. периодични издания, енциклопедии, сборници, библиографии, бази данни и други, които включват две или повече произведения/материали.

(2) Изброяването на обектите по ал. 1 е неизчерпателно.

Чл. 6. (изм. – Решение на АС № 7/26.07.2017 г.) (1) Правоотношенията между авторите на произведения на науката и литературата и Информационно-библиотечния и издателски комплекс на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“ се регулират чрез издателски договор.

(2) Авторските права върху периодични издания, енциклопедии, сборници, библиографии и други подобни, издавани от Информационно-библиотечния и издателски комплекс на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, принадлежат на лицето, извършило подбора или подреждането на включените материали, освен ако в договора по ал. 1 е уговорено друго.

(3) Авторските права върху отделни части (студии, статии и други), които са с характер на произведения на литературата или науката, включени в произведенията по ал. 2, принадлежат на техните автори.

Чл. 7. (1) Правата върху произведения на изкуството, литературата и науката, създадени от преподавателите по повод трудовото им правоотношение с Великотърновския университет, принадлежат на авторите.

(2) Произведенията на науката, създадени от преподавателите по повод трудовото им правоотношение и при използване на средства на Великотърновския университет по проекти за научноизследователска и художественотворческа дейност, финансирани от държавна субсидия за присъщата дейност на Университета или по допълнително привлечени от Университета средства, са предмет на договорно регулиране между преподавателя и Университета.

(3) Учебните материали, създадени от преподавателите за обезпечаване на дистанционната форма на обучение, са обект на авторски права, като правоотношенията между автора и Центъра за дистанционно обучение се регламентират в сключените договори между Университета и преподавателя.

Чл. 8. (1) Авторските права по повод създадени от студентите произведения на изкуството, литературата и науката, както и правата върху обекти на индустриалната собственост, свързани с учебния процес и създадени по повод съществуващи изисквания в учебните програми по съответните дисциплини, принадлежат общо на студентите и



преподавателя, под чието методическо ръководство са създадени произведенията, съгласно приложение 1. Университетът има право да използва обектите по предходното изречение за свои цели без разрешение на авторите и без заплащане на възнаграждение. Произведения на изкуството, създадени от студенти по повод учебния процес и с материали за изработката, които са осигурени от тях, остават собственост на студентите.

(2) Авторските права върху преводи, създадени от студентите във връзка с учебния процес, принадлежат на лицата, които са ги направили.

Чл. 9. (1) Авторските права върху целия софтуер и свързаните с него автоматизирани информационни системи, създадени по повод трудово правоотношение на служител, принадлежат на Университета.

(2) Компютърните програми и/или бази данни, създадени от студентите във връзка с учебния процес и/или при използване технологичното оборудване на Университета, се считат за създадени по поръчка и авторското право и всички права на собственост върху тях принадлежат на Университета. Университетът има право да използва създадените от студентите произведения за всякакви цели.

(3) Основният (сорскод) и бинарният код на компютърната програма, създадена от субектите при условията на ал. 1, представляват авторско право на институцията и търговска тайна, като Университетът има право да ги използва за всякакви цели. При създаването им те се предоставят на Ректора и директора на УКИЦ.

Чл. 10. (1) Дизайнът и алгоритмите представляват обект на авторскоправна защита и собственост на институцията, когато в тях преобладават елементи с оригинално или художествено съдържание.

(2) Създадените от студенти дизайн и алгоритми се считат за създадени по поръчка и авторското право и всички права на собственост върху тях принадлежат на Университета. Университетът има право да използва създадените от студентите графичен и потребителски интерфейс и алгоритми за всякакви цели.

Чл. 11. В случаите, когато изследователски проект е финансиран от трета страна по силата на договор или дарение, студенти могат да участват в проекта, като сключат предварително договор за това с Университета. Договорът урежда правата върху интелектуалната собственост върху създадените обекти за всеки конкретен случай.

Чл. 12. (1) Университетът е носител на правата върху създадените от преподавателите бази данни. Базите данни, създадени от студенти, се считат за създадени по поръчка и авторското право и всички права на собственост върху тях принадлежат на Университета. Университетът има право да използва създадените от студентите бази данни за всякакви цели.

(2) Базите данни се използват от преподаватели, служители, студенти и изпълнители по договори при условията на регламентиран и технологично лимитиран достъп.

(3) Ползвателите на бази данни по ал. 2 са длъжни да не разгласяват достъпната им информация за срока на правоотношението си с Университета и петнадесет години след неговото прекратяване.

(4) Ползвателите са задължени:



1. да не извличат и пренасят съдържанието на базите данни или на негова съществена част в количествено или качествено отношение върху друг носител по какъвто и да е начин и под каквата и да е форма;

2. да не използват съдържанието на базите данни по начин, който противоречи на нормалното ѝ използване или може да увреди законните интереси на Университета;

3. да не разгласяват публично съдържанието на базите данни без надлежно предоставено разрешение от ръководството на Университета.

III. СЪВЕТ ПО ИНТЕЛЕКТУАЛНА СОБСТВЕНОСТ

Чл. 13. (1) Административно ангажиран колективен орган с обезпечаване на защитата на интелектуална собственост в Университета е Съветът по интелектуална собственост.

(2) (изм. – Решение на АС № 7/26.07.2017 г.) Съветът е постоянно действащ орган, който включва в състава си председател – директора на дирекция „Научна, проектна и библиотечно-издателска дейност“, и членове: директора на Информационно-библиотечния и издателски комплекс на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, по един представител на всеки факултет/колежа/филиала. Към работата на Съвета могат да бъдат привлечени и допълнителни членове съгласно издадена ректорска заповед.

Чл. 14. Функции на Съвета по интелектуална собственост:


1. да създаде и поддържа механизми за защитата на авторските права във ВТУ;
2. да подпомага Ректора при провеждане на общата политика на ВТУ по управление и защита на интелектуалната собственост, както и при решаване на възникнали спорове по повод нарушени права върху обекти на интелектуалната собственост;
3. да консултира преподаватели, студенти и служители по въпроси, касаещи интелектуалната собственост;
4. да организира обучения пред студенти на ВТУ по проблемите на интелектуалната собственост.

IV. ЗАЩИТА НА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОБСТВЕНОСТ

Чл. 15. Имуществените и неимуществени авторски права се защитават при спазване на Закона за авторското право и сродните му права, приложимите актове на Европейския съюз и международното право.

Чл. 16. Правата върху обектите на индустриална собственост се защитават по реда на приложимите материални и процесуални норми на българското право като Закона за патентите и регистрацията на полезните модели, Закона за марките и географските означения, Закона за промишления дизайн, Закона за топологията на интегралните схеми и др.

Чл. 17. (изм. – Решение на АС № 7/26.07.2017 г.) (1) При издаване на произведения на литературата и изкуството от Информационно-библиотечния и издателски комплекс на

ОД–П–ВТУ–69_2	
ПРАВИЛНИК ЗА ЗАЩИТА НА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОБСТВЕНОСТ ВЪВ ВЕЛИКОТЪРНОВСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ“	

ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“ авторите могат да отстъпят изключителни или неизключителни права въз основа на писмен договор.

(2) Информационно-библиотечният и издателски комплекс на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“ създава и поддържа регистър на издателските договори и договорите, свързани с предмета му на дейност.

Преходни и Заключителни разпоредби

§ 1. Правилникът се приема на основание чл. 17, ал. 2, т. 10 от Закона за висшето образование във връзка с чл. 59, т. 2а от Правилника на Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методий“ и влиза в сила от решението на Академичния съвет.

§ 2. За неуредените въпроси се прилагат нормите на съответните закони и подзаконови актове на българското право, регламентиращи интелектуалната собственост.

§ 3. Информационно-библиотечният и издателски комплекс на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“ в срок до края на 2017 г. създава регистър на договорите по чл. 6, ал. 2.

**РЕКТОР: (п)
(проф. д-р ХРИСТО БОНДЖОЛОВ)**

Приложение № 1 към чл. 8

ДЕКЛАРАЦИЯ ЗА СЪАВТОРСТВО

Долуподписаният/ата,

ЕГН, с постоянен адрес,

студент в специалност, факултетен №

ДЕКЛАРИРАМ, ЧЕ:

1. Произведението е създадено в съавторство с преподавателя към факултет на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“.
2. При бъдещо оповестяване чрез публикуване в каталози, представяне на изложби, публикуване в периодични издания и други ще спазвам правата на съавтора и ще посочвам по подходящ начин неговото име.

Дата: 201... г.

Декларатор:

гр. Велико Търново

/...../